



www.liturgie29.com

Service de Pastorale Liturgique et Sacramentelle

Centre de Keraudren - 110 rue Ernestine de Tremaudan

29200 BREST

02 98 34 63 97 - liturgie@diocese-quimper.fr

Chanter l'Avent 2020

Une nouvelle année liturgique (B) va bientôt s'ouvrir en compagnie de l'évangéliste saint Marc. Quatre semaines pour apprendre à discerner au cœur de nos obscurités les signes de la présence de celui «...qui vous fera tenir fermement jusqu'au bout...» (*Saint Paul aux Corinthiens 1^{er} dimanche de l'Avent*).

Comment nos chants vont-ils accompagner notre démarche intérieure, soutenir notre attente vigilante et joyeuse ?

Quelques éléments de réponse :

- en s'efforçant de faire vivre à nos assemblées un climat de noble simplicité,
- en donnant au silence une place plus importante afin de faire mieux résonner la Parole,
- en privilégiant des chants au contenu spirituellement riche et nourrissant,
- en adoptant un ordinaire au caractère sobre qui contribue à unifier ces quatre dimanches,

par exemple : Messe de Saint Pol (S.Guiziou)

Messe du Partage (E.Daniel)

Messe brève de L.Guillou AL 23-27 répertoire diocésain 2004-2005

Rappel : Pendant l'Avent, on omet le Gloria pour le laisser éclater à Noël avec les anges.

Pour la préparation spirituelle du Peuple de Dieu, deux choix s'offrent aux équipes liturgiques :

A – Le chant-phare : que l'on reprend chaque dimanche.

La caractéristique du chant-phare c'est son lien exclusif avec une fête ou une période liturgique. Sans aucun recours en dehors de ces occasions, on en gardera la fraîcheur et l'efficacité d'année en année. C'est ainsi que se constitue un répertoire paroissial ou diocésain.

Écartant la forme « cantique » (couplets-refrain) très utilisée, nous conseillons de porter le choix sur l'une ou l'autre des hymnes suivantes – très poétiques - qui conviennent comme processional d'entrée ou comme chant à la parole, voire comme chant d'action de grâce.

En entrée, le but de ce chant est *d'ouvrir la célébration, de favoriser l'union des fidèles rassemblés, d'introduire leur esprit dans le mystère du temps liturgique ...* (PGMR 47)

- **La nuit réclame son aurore E 187** (🎵) déjà introduit dans le répertoire diocésain en 2003-2004 et figurant dans les manuels des paroisses 2006 et 2010. Sur un choral de J-S Bach, Claude Duchesneau évoque la nuit, le froid, le vent des mois noirs (miz du ha kerzu !) et invite à rester solide car Dieu vient. 4 couplets.

- **N'ayons pas peur EY 56-92-1** (🎵), particulièrement adapté aux dimanches de l'année B; Ch. Querré évoque les thèmes du veilleur, celui de la lumière, de la paix et l'annonce de la naissance. La musique est signée Olivier Willemin. *Ed ADF Musique mais aussi dans Voix nouvelles n°76 et sur internet.*

Dans ce même esprit, on propose d'introduire pour l'acclamation avant l'Évangile un **Alléluia pour le temps de l'Avent (U 63-87)** (🎵). Composé par Ph.Robert, il figure dans la promotion épiscopale 2014 et comporte 4 versets chantés, tous différents. Réservé au seul temps de l'Avent, on le retrouvera ainsi avec bonheur au début de chaque nouvelle année liturgique. 6 couplets. *In Signes Musique 143 et Voix Nouvelles n° 96 et sur internet.*

B- Si l'on préfère marquer une proximité avec les lectures propres à chaque dimanche,

Voici quelques suggestions :

1^{er} dimanche de l'Avent : « Dieu de l'univers, reviens » Ps 79, 15

Chant d'entrée : Le monde ancien s'en est allé E 135 ou Entrons dans l'espérance E 26- 30

Après la communion : Vienne la rosée EP 103 qui s'inspire du Psaume 79 de ce jour

Chant d'envoi : Dieu parmi les hommes E 118

2^e dimanche de l'Avent : « Préparez le chemin du Seigneur » Isaïe 40, 3

Chant d'entrée : Préparez le chemin du Seigneur E 13-95 ou la version du Verbe de Vie (partition sur site liturgie29) ou encore Ema Doue o tond (*Voici Dieu qui vient, préparez-lui la route*) de J.Irien - M.Scouarnec

Chant d'envoi : Fais-nous marcher à ta lumière E 252

3^e dimanche de l'Avent : « Soyez toujours dans la joie dans la joie » 1 Th 5, 16

Chant d'entrée : Vienne, Seigneur, vienne ton jour E 240 ou Fais-nous marcher à ta lumière E 252

La liturgie de la Parole pourra se conclure par le chant : L'Esprit de Dieu repose sur moi K35 qui reprend les mots d'Isaïe.

Pour la procession de communion : En marchant vers toi, Seigneur, notre cœur est plein de joie D 380. convient en ce dimanche « Gaudete ».

4^e dimanche de l'Avent : « Voici la servante du Seigneur » Lc 1,38

Chant d'entrée : Viens pour notre attente E 34 ou Seigneur, venez la terre est prête E 20

ou *Peur e teuio ... c'helou mad ar peoc'h* (Quand viendra-t-elle la bonne nouvelle de la paix)
Muzikou kantikou brezoneg p.195

Après la communion, en action de grâces nous pouvons reprendre les mots de Marie et chanter le Magnificat (version Sainte Anne d'Auray par exemple)

Au moment de l'envoi : d'un seul cœur, «Venez divin, Messie» E 9

Il importe d'avoir bien anticipé ses choix et de les concevoir dans la globalité de la période, de doser audace et prudence en équilibrant aussi harmonieusement que possible l'aventure de pièces nouvelles et le confort d'un répertoire bien maîtrisé.

Belle marche vers la Lumière de Noël !

(🎵) : mp3 et partitions disponibles sur le site internet du Service de Liturgie à cette adresse : <https://www.liturgie29.com/musique/promotions-episcopales-et-r%C3%A9pertoire-des-temps-liturgiques/chanter-l-avent-b/> Mot de passe : **chanter**